

HIER FINDEST DU ALLE INFOS RUND UM DEINE COMPETITION-VERWALTUNG

Allgemeine Informationen

Speichere deine Arbeitsschritte immer mit der Funktion «Speichern» ab.

Die ganze Verantwortung für das Erfassen und Verwalten deiner Anmeldungen liegt bei dir. Du kannst bis zum Anmeldeschluss alle Anpassungen und Änderungen selbst vollziehen.

Achtung: Nach Anmeldeschluss sind keine Anpassungen und keine Musikuploads mehr möglich.

1. Tänzer*innen erfassen

1. Tänzer*innen erfassen

Im Schritt 1 erfasst du alle Tänzer*innen, die du für die nächste Competition-Saison anmelden willst.

Es ist bei Schritt 1 nicht relevant, ob sie bei Solo, Duo oder in den Gruppen antreten oder in welcher Altersklasse sie tanzen werden.

Hier kannst du deine Tänzer*innen auch verwalten. Das heisst, du kannst sie bearbeiten (Namen korrigieren, falsch eingetragene Jahrgänge ändern etc.).

Hier kannst du Tänzer*innen auch wieder aus der Datenbank löschen.

Achte bitte darauf, dass diese*r Tänzer*in auch aus den zugewiesenen Gruppen und Competitions gelöscht wird.

2. Duos & Tanzgruppen

Im Schritt 2 erfasst und verwaltest du deine Duo-Kombinationen und Tanzgruppen.

Duo

Du erstellst hier deine Duo-Kombinationen, indem du jeweils die beiden Duo-Tänzer*innen anwählst.

Bitte beachte dabei die Altersklasse/Jahrgang für die Competitions (Kids, Juniors1, Juniors2, Adults).

Du kannst Duo-Kombinationen ändern oder löschen (Tänzer*innen hinzufügen oder entfernen).

Die Zuweisung zu den Kategorien (Solo, Duo, Small Group, Formation) sowie die Altersklassen (Kids, Juniors 1, Juniors 2, Adults) erfolgt erst in Schritt 3.

Tanzgruppen

Du erstellst hier deine Gruppen mit dem Gruppennamen und fügst danach die Tänzer*innen hinzu.

Bitte beachte dabei die Altersklassen/Jahrgänge für die Competitions (Kids, Juniors, Adults).

Du kannst Tanzgruppen ändern oder löschen (den Gruppennamen bearbeiten oder Tänzer*innen hinzufügen oder entfernen).

Die Zuweisung zu den Kategorien (Solo, Duo, Small Group, Formation) sowie die Altersklassen (Kids, Juniors, Adults) erfolgt erst in Schritt 3.

3. Anmeldungen

Im Schritt 3 weist du deine Solo-Tänzer*innen, Duo-Kombinationen, Small Groups, Formations und Showdance den Competitions zu.

Hier kannst du die Competition-Zuweisungen auch verwalten, d.h. erfassen und wieder entfernen.

Alle Änderungen in den Gruppen selbst (Tänzer*innen hinzufügen oder entfernen aus Gruppen) machst du in Schritt 2, wo du die Gruppen zusammen gestellt hast und nicht hier bei Schritt 3.

4. Verwaltung deiner Anmeldungen

In Schritt 4 überprüfst du deine gesamten Anmeldungen.

Du lädst die Musik (.mp3 oder .wav) hoch.

Du erfasst das Showdance-Thema für deine Gruppen, welche im Showdance starten. Das Thema ist ausschliesslich im Showdance erforderlich.

Wenn hier keine «roten Ausrufezeichen» mehr erscheinen, hast du alle Schritte abgeschlossen.

Du kannst hier zur Kontrolle auch deine Musik abspielen.

5. Zusammenfassung und Kostenübersicht

In Schritt 5 siehst du die Anmeldekosten im Überblick.

Du kannst hier auch das pdf mit der Kostenzusammenstellung downloaden und ausdrucken.

Bring bitte den genauen, abgezählten Gesamtbetrag für Solo+Duo bar an die Solo/Duo-Competition.

Bring bitte den genauen, abgezählten Gesamtbetrag für die Gruppen bar an die Groups-Competition.