

Evaluation Jazzdance

(total de 25 points par membre du jury)

1) LA PERFORMANCE CHORÉOGRAPHIQUE (max. 10 points)

- Fluidité de la chorégraphie, dramaturgie, changement de dynamique, début et fin.
- Émotion, originalité, créativité, sens, harmonie
- Diversité du matériel de pas (pas de répétitions), utilisation de l'espace, changements d'emplacement, images, interactions entre les danseurs
- performance de groupe (pas de représentations en solo prédominantes)
- musicalité

2) LA PERFORMANCE DE LA DANSE (max. 10 points)

- Difficulté générale, difficulté du matériel de pas, des sauts et des pirouettes.
- Synchronisation
- Équilibre, contrôle, stretch, fluidité du mouvement, musicalité
- Dynamisme, énergie, interactions entre les danseurs
- grâce/souplesse
- Maniement des accessoires
- Synchronicité
- Performance, rayonnement, expression
- Dynamique de groupe

3) IMPRESSION GÉNÉRALE (5 points au maximum)

- Présentation/style (costume, maquillage, coiffure, etc.)
- Harmonie du groupe
- Performance du groupe
- Qualité des coupes musicales