

Évaluation Showdance

(max. 35 points par membre du jury)

1) PERFORMANCE CHORÉOGRAPHIQUE (max. 10 points)

- Fluidité de la chorégraphie, dramaturgie, changement de dynamique, début et fin.
- Emotion, originalité, créativité, sens, harmonie, innovation
- Diversité du matériel de pas (pas de répétitions), utilisation de l'espace, changements de placement, images, matériel de mouvement adapté à l'âge, interactions entre les danseurs
- performance de groupe (pas de représentations en solo prédominantes)
- Musicalité

2. THEME/CONSTITUTION (max. 10 points)

- Fil rouge, histoire, concept
- Dramaturgie, valeur de divertissement
- Thème abordé du début à la fin
- Choix des accessoires et du décor
- Intégration des accessoires et du décor
- Valeur de divertissement
- Originalité

3. PERFORMANCE DE LA DANSE (max. 10 points)

- Difficulté générale, difficulté des pas, des sauts et des pirouettes.
- Synchronisation
- Équilibre . Contrôle, stretch, fluidité du mouvement, musicalité.
- Dynamisme, énergie, interactions entre les danseurs
- grâce/souplesse
- Manipulation des accessoires
- Performance, rayonnement, expression
- Dynamique de groupe (pas de représentations en solo prédominantes)

4) IMPRESSION GÉNÉRALE (5 points au maximum)

- Harmonie du groupe
- Performance du groupe
- Présentation/style (tenue, coiffure, etc.)
- Qualité des coupes musicales