

Wertung Showdance

(max. 35 Punkte pro Jury-Mitglied)

1. CHOREOGRAFISCHE LEISTUNG (max. 10 Punkte)

- Fluss der Choreografie, Dramaturgie, Dynamikwechsel, Anfang und Ende
- Emotionalität, Originalität, Kreativität, Sinn, Harmonie, Innovation
- Vielfalt des Schrittmaterials (keine Wiederholungen), Raumausnutzung, Aufstellungswechsel, Bilder, altersangepasstes Bewegungsmaterial, Interaktionen zwischen den Tänzerinnen und Tänzern
- Gruppenleistung (keine überwiegende Solodarstellungen)
- Musikalität

2. THEMA/UMSETZUNG (max. 10 Punkte)

- Roter Faden, Geschichte, Konzept
- Dramaturgie, Unterhaltungswert
- Thema durchgehend von Anfang bis Ende
- Wahl der Requisiten und Kulisse
- Integration der Requisiten und Kulisse
- Unterhaltungswert
- Originalität

3. TÄNZERISCHE LEISTUNG (max. 10 Punkte)

- Allgemeiner Schwierigkeitsgrad, Schwierigkeitsgrad des Schrittmaterials, der Sprünge und Pirouetten
- Synchronität
- Balance, Kontrolle, Stretch, Bewegungsfluss, Musikalität
- Dynamik, Energie, Interaktionen zwischen den Tänzern
- Anmut/Geschmeidigkeit
- Umgang mit Requisiten
- Performance, Ausstrahlung, Ausdruck
- Gruppendynamik (keine überwiegenden Solodarstellungen)

4. ALLGEMEINER EINDRUCK (max. 5 Punkte)

- Harmonie der Gruppe
- Gruppenleistung
- Präsentation/Styling (Outfit, Haare, etc.)
- Qualität der Musikschnitte